**СТИХ, СТРОФА, РИМА**

## ****СТИХ****

### СТИХ је један ред у песми.

### Врста стиха одређује се према броју слогова у стиху.

### ****Врсте стихова:****

### четверац – стих од четири слога

### петерац – стих од пет слогова

### шестерац – стих од шест слогова

### седмерац – стих од седам слогова

### осмерац – стих од осам слогова

### деветерац – стих од  девет слогова

### десетерац (стих наше народне поезије) – стих од десет слогова

### једанаестерац – стих од једанаест слогова

### дванаестерац – стих од дванаест слогова

### тринаестерац – стих од тринаест слогова

### четрнаестерац – стих од четрнаест слогова

### петнаестерац – стих од петнаест слогова

### шеснаестерац – стих од шеснаест слогова

Ако не постоји правилност у броју слогова који садрже стихови исте песме, онда је то **слободан стих**.

## ****СТРОФА****

### СТРОФА представља целину од више стихова.

### Врста строфе се одређује према броју стихова у строфи.

С обзиром на број стихова, разликују се следеће врсте строфа:

### • моностих – строфа од једног стиха,

### • дистих – строфа од два стиха

### • терцет – строфа од три стиха

### • катрен – строфа од четири стиха

### • квинта – строфа од пет стихова

### • секстина – строфа од шест стихова

### • септима – строфа од седам стихова

### • октава – строфа од осам стихова

### • нона – строфа од девет стихова

### • децима – строфа од десет стихова

## ****РИМА****

### ****РИМА****  је гласовно подударање речи на крајевима стихова или полустихова.

### Врсте риме према распореду:

### ****1. парна**** – римују се два узастопна стиха (aa)

### „У мени цвиле душе милиона;

### Мој сваки уздах, свака суза бона

### Њиховим болом вапије и иште…“

### ****2. укрштена**** – римују се 1. и 3.стих, и 2. и 4.стих(abab)

### „Ја осећам данас да у мeни тече

### крв предака мојих јуначких и грубих.

### И разумем добро, у то мутно вече,

### зашто бојне игре у детињству љубих.“

### 3. ****обгрљена**** – римују се 1. и 4.стих, и 2. и 3.стих (abba)

### „Не плачем само с болом свога срца

### Рад’ земље ове убоге и голе;

### Мене све ране мога рода боле,

### И моја душа с њим пати и грца.“

### ****4. нагомилана**** – римује се више узастопних стихова (аааа)

### ****5. леонинска**** – остварује се у средини и на крају једног стиха (Б.Радичевић, Кад млидијах умрети – Дође доба да идем у гроба)

### Према броју римованих слогова, рима може бити:

### ****мушка**** – подударање у једном слогу (луг-друг)

### ****женска**** – подударање у два слога (рука-лука)

### ****дактилска**** – подударање у 3 слога (хаљина-даљина)